

## Histoires & Légendes

### L'origine du mot « Ménesplet »

Le nom de la commune de Ménesplet vient du périgourdin *Menesplo* « nêfle » (fruit d'un arbuste épineux), et du suffixe collectif « et ». Il signifie donc « les nêfliers ».

### A découvrir

#### Les lavoirs

Le bourg de Ménesplet a été bâti sur la « 1<sup>ère</sup> terrasse » des alluvions de l'Isle. Ce choix judicieux le met à l'abri des inondations mais a aussi un autre intérêt : la 1<sup>ère</sup> terrasse est toujours jalonnée de sources : c'est le cas aux Fontanelles, au pied de l'ancien moulin, près du pont et en bas de l'église. Ces sources apportaient l'eau potable, étaient éventuellement aménagées en abreuvoirs ou en lavoirs.

Les 2 sources situées en bas de l'église étaient appelées, l'une « le ruisseau Véré », l'autre « le ruisseau chaud ». Pourquoi cette appellation ? Une faille fait probablement remonter une eau plus profonde que celle de la « nappe phréatique », une eau à température constante qui paraît donc relativement chaude en hiver. Dans une note datée du 1<sup>er</sup> février 1929, Henri Peyrat raconte qu'elles étaient utilisées « depuis un temps immémorial », l'une, le ruisseau Véré, comme abreuvoir, l'autre, le ruisseau chaud, comme lavoir. On procédait également tous les ans, au début de l'automne à la toilette du ruisseau chaud et de ses abords, ainsi qu'à la réfection des abris de paille ou de brandes qui devaient protéger les laveuses du vent. C'est pour améliorer cette protection que bien des années plus tard, en juin 1937, le conseil municipal décide de construire 3 lavoirs abreuvoirs, celui de l'église, celui du pont et celui de Gaillard.



#### Le pont de Ménesplet

Le pont qui enjambe l'Isle, constitue un véritable ouvrage d'art. Repérable à sa couleur rouge-ocre, il est réalisé en fer et inauguré solennellement le 22 décembre 1895. Ce pont en arc par-dessus est assez court. Ses côtés sont deux grands arcs soutenus par des poutres de fer en forme de « V » inclinés. Ce pont est toujours franchissable. Il a été rénové en 2023.



Office de Tourisme  
du Pays Montpennais



## Ménesplet Boucle du ruisseau chaud



*Cette petite boucle est idéale à faire en famille ou pour celles et ceux qui souhaitent marcher une petite heure : 4 kms de circuit dont la moitié longe la rivière Isle. Un joli petit patrimoine à découvrir sur le parcours : lavoir, pont, statue...*

Départ : **Dans le bourg, devant la Poste**  
Départ Point GPS Longitude : 0.107610  
Départ Point GPS Latitude : 45.016976  
Distance : **4 km**  
Dénivelé : **+ 4 / - 5**  
Temps de parcours : **1h**  
Niveau difficulté : **vert** (très facile)  
Balisage : **oui** – couleur : **jaune**



Office de Tourisme du Pays Montpennais  
Place Clemenceau 24700 Montpon-Ménéstérol  
Tél : 05.53.82.23.77 – [ot.montpon@wanadoo.fr](mailto:ot.montpon@wanadoo.fr)

## CARTE



Les Contributeurs-open street map

## PAS à PAS

- 1 Se garer sur le parking situé Rue de la République, non loin de la mairie. En sortant du parking, prenez à droite et remontez la Rue de la République en direction de Montpon sur 150 m environ.
- 2 Prenez à gauche la Rue de l'Abbé Huguet, juste avant le pont de type Eiffel. Un peu plus loin sur votre droite, une maison de style périgourdin avec sa tour ronde et ses tuiles plates.
- 3 Passez devant l'ancien presbytère et la statue de Sainte-Marie de la Trinité sur la droite. Au bout de la rue, partez à droite, rue du souvenir.
- 4 Suivre tout droit pour rejoindre la rivière, l'église et le cimetière seront sur votre gauche. Rejoindre les berges de l'Isle (lavoir construit à l'emplacement d'une source chaude ; à droite, le pont de type Eiffel construit en 1895). Longez la rivière à main droite.

Le chemin vire à gauche dans le creux d'une boucle de l'Isle. Continuez à longer la rivière.

- 5 Au bout du chemin, arriver Rue des Quarts. Suivez la route à gauche. Au croisement, serrez à gauche et prolongez sur la Rue des Brûlés du Notaire pour revenir vers le centre bourg jusqu'à la Rue Française Dolto.

Obliquez à gauche, passez devant la mairie et rejoignez le parking.